

Weronika Rosati. Aktorka filmowa i telewizyjna, producentka i felietonistka. Urodzona w Warszawie.

Jako nastolatka uczęszczała do ogniska teatralnego państwa Machulskich, u których również później studiowała w pomaturalnej szkole aktorskiej. W 2003 dostała się na wydział wiedzy o teatrze w warszawskiej PWST oraz na wydział aktorski łódzkiej Filmówki, gdzie studiowała przez dwa lata. W wieku 21 lat przeniosła się do Nowego Jorku, gdzie uczyła się metody aktorskiej Stanislawskiego w prestiżowym The Lee Strasberg Institute. Rosati bierze do tej pory udział w warsztatach i zajęciach aktorskich m.in. w renomowanych szkołach takich jak " Stella Adler Academy" oraz " Ivana Chubbuck studio".

Weronika zaczęła swoją aktorską karierę w 1998 roku debiutując w "Klasie na obcasach" Małgorzaty Potockiej. Zanim osiągnęła pełnoletniość grała m.in. w "M jak miłość", „Marzenia do spełnienia" Magdaleny Łazarkiewicz oraz "Tak czy nie" Ryszarda Bugajskiego. Gdy miała 19 lat dostała jedną z głównych kobiecych ról w debiucie fabularnym Patryka Vegi "Pitbull" gdzie zagrała legendarna już postać Ormianki Dzemmy u boku Marcina Dobrocińskiego i Janusza Gajosa. Film miał swoją premierę na festiwalu filmowym w Gdyni- odniósł ogromny sukces kasowy oraz zdobył wiele ważnych nagród.

Po sukcesie Pitbulla Weronika została twarzą produktów do włosów Pantene oraz kosmetyków serii "Sin Skin" Ireny Eris. Zagrała w kolejnych produkcjach m.in. " Senność" Magdaleny Piekorz, jedna z głównych ról w serialu "Majka" dla TVN, oraz w serialach "Czas honoru" i "Kryminalni".

We Francji Weronika zagrała główną rolę filmu telewizyjnego "La dame de Pique" wyświetlany przez najważniejszą francuska telewizyjna France 2.

Rosati dzieli swój czas pomiędzy Polskę, a USA oraz Francję, gdzie od lat gra w filmach i serialach z renowowanymi aktorami i u znakomitych reżyserów. Zaczęło się w 2010 od produkcji "Spisek", gdzie zagrała u boku Sharon Stone. Jednym z jej największych sukcesów jest drugoplanowa rola w paru odcinku serialu produkcji amerykańskiego HBO pt. "LUCK" u boku samego Dustina Hoffmana, do którego zatrudnił ją Michael Mann, reżyser takich hitów, jak "Gorączka" i "Miami Vice". Później kolejno brała udział w "Stand up guys", gdzie miała sceny z Al Pacino i Christopherem Walkenem, "Bullet to the head" u boku Sylvestra Stallone, " The iceman" z Winoną Ryder i Jamesem Franco, oraz najpopularniejszym serialu Ameryki wyświetlanym również w Polsce - "Agenci NCIS".

Ogromnym hitem na całym świecie okazał się "Last vegas" z plejadą gwiazd m.in. Michaeliem Douglasem, Morganem Freemanem oraz Robertem De Niro, gdzie Weronika zagrała postać kelnerki Veroniki.

W międzyczasie w Polsce Rosati zagrała postać Pestki w dramacie wojennym Marcina Krzyształowicza "Obława" z Marcinem Dorosińskim i Maciejem Stuhrem, który po premierze na festiwalu w Gdyni zdobył nagrodę Srebrnych Lwów. Film ten z 2012 został fantastycznie przyjęty przez zarówno krytykę, jak i publiczność i gościł na wielu światowych festiwalach. Rosati za swoją przejmującą rolę sanitariuszki dostała nagrodę Plejady, Polityki oraz była nominowana do nagrody Polskiej Akademii Filmowej w kategorii " najlepsza główna rola kobieca 2012".

W 2013 Weronika zagrała jedną z głównych ról w kontrowersyjnym filmie Krzysztofa Zanussiego "Obce Ciało", który miał swoją światową premierę na prestiżowym

międzynarodowym festiwalu filmowym w Toronto. Film zebrał świetne recenzje na świecie i został zauważony przez sam "Variety".

W tym samym roku Rosati została twarzą perfum "Femme" firmy Avon i zagrała główną postać femme fatale w ostatniej serii serialu Polsatu "Hotel 52".

Obecnie wystąpiła gościnnie w hitach TVN: serialu "Prawo Agaty" oraz jako juror w show "Project Runway". Pojawi się również na jesieni w nowym serialu Polsatu "Powiedz tak" z Cezarym Pazurą i Piotrem Gąsowskim.

Największym ostatnim sukcesem jest rola wiolonczelistki Kamili w serialu "Strażacy", gdzie gra narzeczoną Macieja Zakościelnego. Pierwszy sezon wyświetlony na początku 2015 roku okazał się niekwestionowanym hitem i zdobył ogromną ilość widzów. Zdjęcia do drugiego sezonu Rosati rozpoczyna już jesienią.

Jednocześnie na całym świecie premierę mieć będzie serial HBO "Detektyw", którego pierwszy sezon z Matthew McConaughey zdobył wszystkie najważniejsze nagrody filmowe od Złotych Globów po Emmys. W drugim sezonie zobaczymy Weronikę Rosati w roli Agnes u boku takich aktorów jak Vince Vaughn i Colin Farrell.

Weronika Rosati poza karierą aktorską zajmuje się pisaniem artykułów o starym kinie, które jest jej największą pasją – jej felietony publikowane były w dwutygodniku "Show " i "Party" oraz na portalach "Plejada" i "Stopklatka". Teksty Rosati zostały bardzo entuzjastycznie przyjęte i pochwaliła je sama Karolina Korwin Piotrowska. Obecnie prowadzone są rozmowy w sprawie wydania ich zebranych w formie książki.

Weronika mówi płynnie po angielsku ( amerykański akcent) oraz francusku bez polskiego akcentu.

Ma ugruntowaną pozycję w USA, gdzie zapraszana jest na czerwone dywany i najważniejsze gale filmowe, takie jak Złote Globy, Elton John post oscar party, oraz gale organizacji AMFAR, na którym zawsze goszczą największe gwiazdy światowego kina. Rosati pojawiła się na czerwonym dywanie na amerykańskich premierach takich filmów jak m.in. "Niezniszczalni" i "Movie 43". Zdjęcia później pojawiają się na amerykańskich i polskich portalach oraz w gazetach.

Weronika ma też na koncie dubbing do hitowych kreskówek "Samoloty" oraz " Gang wiewióra".